



АДМИНИСТРАЦИЯ ДУБОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ПРИКАЗ

« 05 » сентября 2024 г.

№ 348

О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года в Волгоградской области

В соответствии с планом массовых мероприятий на 2024 – 2025 учебный год, с целью повышения читательской активности детей и подростков, формирования положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышения в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. МКОУ ДО ЦДТ (директор Анищенко И.Н.) провести муниципальный этап Всероссийского конкурса сочинений с 02 сентября 2024 г. по 20 сентября 2024 года.
2. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года в Волгоградской области (Приложение).
3. Утвердить жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года в составе:
Подвербная Е.В. – учитель русского языка и литературы МКОУ СШ № 2 г. Дубовки;
Матвеева Е.Е. – учитель русского языка и литературы МКОУ СШ № 3 г. Дубовки;
Антонцева М.М. - учитель русского языка и литературы МКОУ СШ № 1 г. Дубовки.
4. Образовательным учреждениям Дубовского муниципального района принять участие в вышеуказанном мероприятии.
5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на консультанта отдела по образованию Борщ О.Г.

Заместитель Главы Дубовского
муниципального района по общим вопросам-
начальник отдела по образованию
администрации Дубовского муниципального района

М.В. Киреева

С приказом ознакомлены: Борщ О.Г. (Борщ О.Г.) « 05 » сентября 2024 г.

Анищенко И.Н. (Анищенко И.Н.) « 05 » сентября 2024 г.

вход. 121
05.09.2024

Приложение
УТВЕРЖДЕНО
приказом Отдела по образованию
Администрации Дубовского
муниципального района

" 05 " сентября 2024 г. № 347

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года в Волгоградской области

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2024 года в Волгоградской области (далее именуется – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются: Отдел по образованию администрации Дубовского муниципального района, МКОУ ДО ЦДТ Дубовского муниципального района Волгоградской области.

1.3. Конкурс проводится в целях повышения читательской активности детей и подростков, формирования положительного отношения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышения в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы.

1.4. Задачи Конкурса:

- содействие формированию у детей традиционных духовно-нравственных ценностей;
- создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- содействие решению педагогических задач развития связанной письменной речи обучающихся, формирование филологической и исторической грамотности;
- выявление литературно одаренных обучающихся;
- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;
- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;
- демонстрация заинтересованной общественности ресурсов и достижений системы образования

1.5. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) общеобразовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования, независимо от ведомственной принадлежности и формы собственности, расположенные на территории Дубовского муниципального района Волгоградской области (далее – участники Конкурса).

2.2. Конкурс проводится среди 4 возрастных групп учащихся:

- 1-я группа – учащиеся 4 – 5 классов;
- 2-я группа – учащиеся 6 – 7 классов;

- 3-я группа – учащиеся 8 – 9 классов;
 4-я группа – учащиеся 10 – 11 классов;
 2.3. Участие в Конкурсе добровольное.

3. Этапы проведения Конкурса

- 3.1. Конкурс проводится в два этапа:
 1 этап – муниципальный – **проводится с 02 сентября по 20 сентября 2024 г.**
- 3.2. На 1 этапе осуществляется написание конкурсного сочинения, определение победителей, направление работ-победителей на 2 этап Конкурса
 1 этап проводится в заочной форме. Для участия в конкурсе необходимо **до 18 сентября 2024** года представить в МКОУ ДО Центр Детского творчества конкурсные работы.
 Проверка, оценка конкурсных работ и подведение итогов будет производиться **до 20 сентября 2024 г.**
- В муниципальном этапе Конкурса определяются победители и призёры, конкурсные сочинения которых от муниципального района будут направлены для участия в 2 этапе Конкурса
- 3.3 2 этап – региональный .- проводится с 23 сентября 2024 ода по 11 октября 2024 г.
- 3.4. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

4. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных сочинений

- 4.1. Тематические направления Конкурса:
- 4.1.1. "Семья – это та первичная среда, где человек должен учиться творить добро" (В.А. Сухомлинский): 2024 – Год семьи.
- 4.1.2. "Дело науки – служить людям" (Л.Н. Толстой): 300 лет Российской академии наук.
- 4.1.3. "Эрмитаж – это страна, где камень говорит" (А.П. Чехов): 260 лет Государственному Эрмитажу в Санкт-Петербурге.
- 4.1.4. "Наша сила в единстве, воинстве, благодушной семейственности, умножающей прирост народа, и в естественном росте нашего внутреннего богатства и миролюбия" (Д.И. Менделеев): 190 лет со дня рождения русского ученого Д.И. Менделеева.
- 4.1.5. "Я благоговею перед Мусоргским, считаю его величайшим русским композитором. Композитор-трибун, композитор-борец, композитор-новатор" (Д.Д. Шостакович): 185 лет со дня рождения русского композитора М.П. Мусоргского.
- 4.1.6. "Я порохом пропахнувшие строки из-под обстрела вынес на руках" (С.С. Орлов): 100 лет со дня рождения писателей-фронтовиков В.О.Богомолова, Ю.В. Бондарева, В.В. Быкова, Б.Л. Васильева.
- 4.1.7. "Это не моя личная слава. Разве я бы мог проникнуть в космос, будучи одиночкой? Это слава нашего народа" (Ю.А. Гагарин): 90 лет со дня рождения советского летчика-космонавта Юрия Гагарина.
- 4.1.8. "Это была воистину выстраданная радость" (Г.К. Жуков): 80-летие полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
- 4.1.9. "Легендарный Севастополь, / Непрístupный для врагов, / Севастополь, Севастополь – / Гордость русских моряков" (П.М. Градов): 80 лет со дня освобождения города Севастополя от немецко-фашистских захватчиков.
- 4.1.10. "Масштаб, значимость подвига тыла по сей день трудно осмыслить..." (из выступления В.В. Путина): города трудовой доблести
- 4.1.11. "Солнце в небе светит мудро, / Молодеет древний край. / От Байкала до Амура / Мы проложим магистраль" (Р. Рождественский): 40 лет со времени открытия Байкало-Амурской магистрали.

4.1.12. "У писателя только и есть один учитель: сами читатели" (Н.В. Гоголь): юбилей российских писателей и поэтов в 2024 году.

А.С.Пушкин (225 лет),
 М.Ю.Лермонтов (210 лет),
 А.Р.Беляев (140 лет),
 Е.И.Замятин (140 лет),
 В.В.Бианки (130 лет),
 М.М.Зощенко (130 лет),
 А.П.Гайдар (120 лет),
 Б.Ш.Окуджава (100 лет),
 В.П.Астафьев (100 лет),
 Кир Булычев (90 лет)

4.1.13. "Любите книгу – она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий. Она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству" (М. Горький): юбилей литературных произведений в 2024 году.

195 лет со времени издания повести А.Погорьельского "Черная курица, или Подземные жители" (1829 г.);

190 лет со времени выхода сказки П.П.Ершова "Конек-Горбунок" (1834 г.);

190 лет с даты публикации сказки В.Ф.Одоевского "Городок в табакерке" (1834 г.);

180 лет с даты публикации сказки Г.Х.Андерсена "Снежная королева" (1844 г.);

170 лет с даты публикации повести И.С.Тургенева "Муму" (1854 г.);

155 лет со времени завершения публикации романа "Война и мир" Л.Н.Толстого (1869 г.);

140 лет с даты публикации романа Марка Твена "Приключения Гекльберри Финна" (1884 г.);

130 лет со времени завершения работы над сказками Редьярда Киплинга "Книга джунглей" (1894 г.);

120 лет со времени публикации лирической комедии "Вишневый сад" А.П.Чехова (1904 г.);

120 лет со времени написания романа Джека Лондона "Морской волк" (1904 г.);

110 лет сборнику А.А. Ахматовой "Четки" (1914 г.);

100 лет со времени публикации сказок В.В. Бианки "Лесные домишки", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?" (1924 г.);

85 лет роману французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери "Планета людей" (1939 г.);

85 лет со времени издания повести Р.И.Фраермана "Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви" (1939 г.);

85 лет со времени написания сказочной повести "Волшебник Изумрудного города" А.М.Волкова (1939 г.);

80 лет со времени создания Л.А.Кассилем повести "Дорогие мои мальчишки" (1944 г.);

75 лет со времени издания Словаря русского языка С.И.Ожегова (1949 г.);

70 лет со времени написания повести Н.Н.Носова "Приключения Незнайки и его друзей" (1954 г.);

65 лет со времени публикации романа Аркадия и Бориса Стругацких "Страна багровых туч" (1959 г.);

65 лет со времени написания "Денискиных рассказов" В.Ю.Драгунского (1959 г.).

4.2. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсного сочинения участник формулирует самостоятельно в рамках

выбранного им тематического направления.

4.3. Разъяснения по содержанию тематических направлений даются в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений 2023 года, размещенных на сайте федерального государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования "Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации" по адресу: <http://vks.apkpro.ru/>.

4.4. Конкурсное сочинение пишется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

4.5. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

4.6. Совмещение жанров не допускается.

5. Организация проведения Конкурса

5.1. Для оценки конкурсных сочинений и определения победителей и призеров на каждом этапе Конкурса формируется жюри Конкурса.

5.2. Состав жюри Конкурса на всех этапах Конкурса формируется из числа:

- практикующих учителей русского языка, литературы и истории;
- представителей методических служб, системы повышения квалификации и педагогов высшей школы;
- представителей общественных организаций, чья деятельность соответствует тематике Конкурса.

5.3. Требования к членам жюри Конкурса для 1 этапа:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных сочинений;
- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (отсутствие родственников или учеников среди участников Конкурса в группе обучающихся, в рамках которой член жюри производит оценку конкурсных сочинений).

5.4. Функции и полномочия жюри 1 этапа Конкурса:

- жюри оценивает представленные на Конкурс сочинения в соответствии с критериями, установленными настоящим Положением;
- каждое сочинение оценивают не менее трех членов жюри;
- жюри имеет право на снятие с Конкурса сочинений, имеющих признаки плагиата;
- жюри заполняет и подписывает протокол оценивания сочинений участников Конкурса;
- председатель жюри Конкурса подписывает рейтинговые списки.

6. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса и требования к конкурсным сочинениям

6.1. Количество сочинений, представляемых образовательными организациями на 1 этап Конкурса: **1 сочинение в каждой возрастной группе учащихся.**

6.2. Учащиеся, желающие принять участие в муниципальном этапе Конкурса, представляют конкурсное сочинение со следующими сопроводительными документами:

6.2.1. Заявка на участие в муниципальном этапе Конкурса по форме установленного образца. Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств. Сочинение без сопровождения заявки на Конкурс не принимаются.

6.2.2. К заявке прилагается согласие родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных (или согласие участника Конкурса на обработку персональных данных) по формам согласно приложениям 3, 4 к настоящему Положению. Наличие согласия на обработку персональных данных

для участия в Конкурсе является обязательным.

6.2.3. Текстовый файл в формате Word (doc или docx), размер шрифта 14, межстрочный интервал 1,5, выравнивание по ширине (текстовый файл должен быть проверен на наличие ошибок и опечаток).

6.3. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

6.4. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с требованиями к их оформлению и тематикой Конкурса. Сочинения, участвовавшие в других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

6.5. Участник Конкурса выполняет конкурсное сочинение самостоятельно.

6.6. Сочинение должно представлять собой прозаический текст, поэтические тексты не рассматриваются. Однако конкурсное сочинение может включать стихотворные фрагменты (например, цитаты — в этом случае обязательно указание авторства, или стихи, написанные самим автором сочинения). Объем цитирования в сочинении не должен превышать 25 % текста.

6.7. Конкурсное сочинение представляет собой письменный (рукописный) текст, выполненный разборчивым почерком темными (черными или темно-синими) чернилами, на бланке Конкурса, установленного образца, по форме, утвержденной федеральным организатором.

6.8. Объем конкурсного сочинения не регламентируется и не может служить основанием для отказа в приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку сочинения.

6.9. К оценке членами жюри Конкурса не допускаются сочинения, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

6.10. Работы участников, содержащие оскорбительные высказывания в адрес организаторов, партнеров, других участников Конкурса, любых иных третьих лиц, фальсификацию исторических фактов или высказывания, противоречащие основам общечеловеческих моральных норм, могут быть дисквалифицированы членами жюри Конкурса и не допущены к участию на всех этапах Конкурса.

6.11. На всех этапах Конкурса сочинения должны быть проверены на плагиат (рекомендуемый процент оригинальности — не менее 75 %; в сочинении не допускается прямое цитирование чужого текста, оформленное не по правилам оформления цитирования и без указания источника). В случае высокого процента плагиата сочинение лишается права дальнейшего участия в Конкурсе.

7. Критерии оценивания конкурсных сочинений

7.1. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется в соответствии с критериями:

7.1.1. Формулировки темы конкурсного сочинения: уместность, самостоятельность, оригинальность;

7.1.2. содержание конкурсного сочинения:

- соответствие выбранному тематическому направлению;
- соответствие выбранной теме;
- полнота раскрытия темы сочинения;
- оригинальность авторского замысла;
- корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов;
- воплощенность идейного замысла;

7.1.3. жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

- соответствие сочинения выбранному жанру;
- цельность композиции;
- логичность и соразмерность композиции;
- богатство лексики;

- разнообразие синтаксических конструкций;
- точность, ясность и выразительность речи;
- целесообразность использования языковых средств;
- стилевое единство;

7.1.4. грамотность сочинения:

- соблюдение орфографических норм русского языка;
- соблюдение пунктуационных норм русского языка;
- соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

7.2. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале от 0 до 3 баллов.

7.3. Форма листа оценивания сочинения участника заполняется по форме установленного образца, утвержденной федеральным организатором.

7.4. Проверка сочинений производится в соответствии с категорией обучающихся.

7.5. Протокол оценивания сочинений участников Конкурса подписывается не менее чем тремя членами жюри и председателем жюри Конкурса.

7.6. Итоговый балл за каждое сочинение выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым членом жюри Конкурса.

7.7. В случае равного количества баллов окончательное решение принимает председатель жюри Конкурса.

7.8. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка по итогам проведения соответствующего этапа Конкурса.

7.9. Решения, принятые жюри Конкурса, считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Итоги муниципального этапа Конкурса утверждаются приказом Отдела по образованию Администрации Дубовского муниципального района.

8.2. Победителям и призерам Конкурса вручаются соответствующие грамоты Конкурса.

8.3. Итоги конкурса публикуются на официальном сайте МКОУ ДО ЦДТ.: dub-cdt.oshkole.ru в разделе «Дополнительно» → «Мероприятия муниципального уровня».

Дополнительную информацию можно получить по тел.: 3-13-39, Гридасова М.А